

La Moda Cubana

by Angel Yos feat. Havana D' Primera
comp. Rubén Paz (2013)

INTRODUCCIÓN

1 *motivo* (1, 2+,3, 4+,5+,6+) **2:3 r.c.**

2

3

4

5 METALES

6

7

8 (1, 2, 3, 4,4+)

CUERPO 0:22

9 ANGEL "la música cubana dicen que está de moda"

10 "que la baila hasta el gato y que a nadie le incomoda"

11 "dejen la bobería lo mío no es de ahora"

12 "hace ya mucho tiempo vengo dando la hora" (8)

13 *marcha abajo* "guste a quién le"

14 "guste, pese a quién le"

15 "pese, mi música yo haré"

16 "con el corazón"

17 "y aunque pasen los años"

18 "yo seguiré cantando"

19 "cantando moriré"

20 METALES (5, 6+, 8,8+)

21 CORO 1 "ya tú lo ves siglo XXI, la" (5, 6+, 8)

22 *marcha arriba* "música cubana sigue teniendo el 1"

23 "ya tú lo ves siglo XXI la"

24 "música cubana da

duro con su montuno"

25 *marcha abajo* TROMPETA

26

27 METALES (5, 6+, 8,8+)

28 "dicen que con mi ritmo las chicas se alborotan" (8)

29 *motivo* "que cuando toco un mambo todas se vuelven locas"

30 "si bailo mozambique yo sé que las provoca"

31 "y si suena mi conga la más fina se bota"

32 - 43 (repeat measures 13 - 24)

44 *marcha abajo* TROMPETA

45

46 PIANO (5, 6+, 8,8+)

MONTUNO 2:08

47 *marcha arriba* CORO 1ab

48 "sigue teniendo el uno"

49 GUÍA "mi música cubana no tiene"

50 "rivalés tú sabes, como mi son"

51 "ninguno" CORO 1cd

52 "da duro con su montuno"

53 GUÍA "quieres que yo la cante

yo quiero que tú la bailes"

54 "y que le ponga mañana"

55 "como es tu ves" CORO 1ab

56

57 G "represento a la nueva generación"

58 "q va por el mundo con Cuba en el"

59 "corazón" MAMBO 1a AA "ahí va"x2

60 "Angelito con mi combo" CORO 1b

61 MAMBO 1b "vaya camina por arriba"

62 "el mambo" CORO 1d

63 MAMBO 1a "D' Primera, jijj"

64 CORO 1b

65 MAMBO 1b

66 CORO 1d

67 3:04 (5, 6+, 8)

68 TECLADO

69

70 TROMPETA (7,7+,8)

71

72 TECLADO *charanga*

73

74 TROMPETA *marcha arriba* (7,7+,8)

75

76

77 (5, 6+, 8,8+)

78 *pedal* ANGEL "bobería"

79 "la clave la"

80 "pongo yo con tu licencia con" (8)

81 "tu permiso ahora voy a echarla"

(1, 2+,3+, 5+,6, 8)

82 "yo" *m. arriba* CORO 2 "bobería"

83 "la clave la" (5+, 6+, 7+,8)

84 "pongo yo" (1,2,3) G "oye si quieres"

85 "pregúntale a María, quién fue él q"

86 "le cantó" CORO 2a

87 GUÍA "de Paris, Angel Yos"

CORO 2b* "la clave la" (5+, 6+, 7+, 8+)

88 "pongo yo" (1+, 2+,3)

GUÍA "no me pregunten más"

89 "si es 2+3, si es 3+2"

90 "ay dios" CORO 2

91 GUÍA "conmigo no"

92 "e, si te gusta ven"

93 "y báilalo a lo cubano como"

94 "lo hago yo" (5,5+, 7,7+) MAMBO 2

95 "este es Angel Yos con" CORO 2b*

96 "Havana D' Primera, esto"

97 "se pega x2, dilo tú Ale" C2b (7,7+,8)

98 (1+) *bomba* MAMBO 2 **2:3 rumba cl.**

AA "a cada rincón del"

99 "mundo, llegará mi cubanía"

100 "con un mensaje bien" (8)

101 "claro que dice, que hoy y siempre"

(1, 2+,3+, 5+,6, 8) CORO 3 "yo soy la"

102 "y todavía soy yo" "moda cubana

marcha arriba allá él que le"

103 "Alexander Abreu" "incomoda que

yo sea la moda cubana"

104 G "sabes q, xq el swing q te traigo"

105 "solo se encuentra en" CORO 3

106 "la Habana"

107

108 GUÍA "e, mi timba no cree en"

109 "cuentos, mi timba es pura y es" C3

110 "sana"

111

112 GUÍA "que si te gusta bai-

113 "larlo yo te la canto hasta" (1, 3)

114 "mañana" (1,1+,2, 3, 4,4+,5, 6)

CORO 4 (similar to C3) "cubana"

MAMBO 3

115 (1, 3) "yo soy la moda"

116 "cubana" (1,1+,2, 3, 4,4+,5, 6, 8)

MAMBO 3, ANGEL "los DJs"

117

118 CORO 4, MAMBO 3

119

120 MAMBO 3

121

122 CORO 4, MAMBO 3

123

124 (1,1+,2, 3, 4,4+,5, 6) MAMBO 3

125 (1, 3)

126 (1,1+,2, 3, 4,4+,5, 6, 8) C4, M3

127

128 M3 "esto está bueno, esto está"

129 "rico, mira Rubén Paz"

130 CORO 4, MAMBO 3 "yo me quedo

aquí hasta la próxima"

131 "primavera, con mi Havana D' "

132 "Primera" MAMBO 3

"esto está bueno x2, esto se"

133 "pega" FADE



Chart Copyright 2021 Ryan Mead

www.RuedaConRitmo.com